



LE MERCERIE

LA MERCERIE

THE HABERDASHERY

Battitacco

E' UNA STRISCIÀ DI TESSUTO O NASTRO
DI RINFORZO CHE PROTEGGE IL FONDO
DEL PANTALONE CLASSICO DA UOMO
DAL TACCO DELLA SCARPA.



Sill

IT'S A REINFORCEMENT STRIP OR
BAND OF FABRIC THAT PROTECTS THE
BOTTOM OF MEN'S CLASSIC TROUSERS
FROM THE HEEL OF THE SHOE.

Band de coton

'UNE BANDE DE TISSU OU DE
RENFORCEMENT DU RUBAN QUI
PROTÈGE LE FOND DU PANTALON
CLASSIQUE POUR LES HOMMES DU
TALON DE LA CHAUSSURE.

Elastico

E' USATO PER ARRICCIARE. E' DISPONIBILE IN DIVERSE ALTEZZE, SECONDO IL TIPO DI ARRICCIATURA.

Elastique

IL EST UTILISÉ POUR SE RECOURBER ET IL EST DISPONIBLE À DIFFÉRENTES HAUTEURS, EN FONCTION DU TYPE DU MODÈLE.



Flat elastic band

IT IS USED TO CURL UP AND IT IS AVAILABLE IN DIFFERENT HEIGHTS, DEPENDING OF THE TYPE OF CURLING.

Fettuccia diritto filo o cordella

RINFROZA LE CUCITURE. E' REALIZZATA CON INTRECCIO A TELA PIÙ SERRATO RISPETTO AL PASSAFINO.



Tape straight grain

IT REINFORCE THE SEAMS. THE TAPE STRAIGHT GRAIN IT'S PRODUCED WITH PLAIN WAVE TIGHTER.

Gros grain

CELA RENFORCE LES COUTURES. LA BANDE DE GROS GRAIN, IL EST PRODUIT AVEC VAGUE SIMPLE PLUS SERRÉ.



Ganci e asole metalliche

UNISCONO DUE PARTI. SE RICOPERTI, POSSONO ESSERE USATI ANCHE IN PELLICCERIA.

Crochet métallique

ATTACHER DEUX PARTIES. ILS PEUVENT ÉGALEMENT ÊTRE UTILISÉS POUR DES FOURRURES.



Hooks and metal eyelets

THEY HOLD TOGETHER TWO PIECES. IF COVERED , THEY CAN BE USED ALSO IN FURS.

gros-grain o canneté

NASTRO DI SETA PESANTE O COTONE, A COSTINE SOTTILISSIME IN RILIEVO, VIENE PRODOTTO IN VARIE ALTEZZE E USATO IN SARTORIA. SI USA PER RIFINIRE.

Gros grain

DE SOIE LOURDE OU DE RUBAN DE COTON, DE FINES NERVURES EN RELIEF, EST FABRIQUÉ À DIFFÉRENTES HAUTEURS ET UTILISÉ POUR LES TAILLEURS. IL EST UTILISÉ POUR LA FINITION.



Cannetè

HEAVY SILK OR COTTON TAPE, THIN RIBS IN RELIEF, IS PRODUCED IN DIFFERENT HEIGHTS AND USED IN TAILORING. IT IS USED FOR FINISHING.

nastro a strappo

COSTITUITO DA DUE NASTRI, DI CUI UNO È MUNITO DI PICCOLI GANCI, È USATO PER SOVRAPORRE E CHIUDERE DUE PARTI DI TESSUTO. CONOSCIUTO ANCHE COME VELCRO.

Scratch ou Velcro

FORMER PAR DEUX BANDES, UNE PARTIE AVEC DES BOUCLES ET UNE AVEC DES PETITS CROCHETS, ELLES SONT UTILISÉES POUR ACCROCHER ET FERMER DEUX PARTIES DE TISSUS. IL EST AUSSI CONNU SOUS LE NOM DE VELCRO. C'EST UN MOYEN D'OUVERTURE ET DE FERMETURE RAPIDE.



Tear tape

FORMED BY TWO TAPES, ONE OF WHICH IS FITTED WITH SMALL HOOKS, IT IS USED TO OVERLAP AND CLOSE TWO FABRIC PARTS. ALSO KNOWN AS VELCRO.

Passafino

SI APPLICA AI VESTITI PER NASCONDERE E RINFORZARE LE CUCITURE, E' REALIZZATO CON INTRECCIO A TELA ABBASTANZA RADO.

Band de coton

IL EST APPLIQUÉ SUR LES VÊTEMENTS POUR CACHER ET RENFORCER LES COUTURES ET FAIT AVEC DES FILS ENTRELACÉS RAREMENT DANS LES RÈGLES DU CANEVA.



Webbing cotton straps

IT APPLIES TO THE CLOTHES TO HIDE AND REINFORCE THE SEAMS, AND IS MADE WITH INTERWOVEN FAIRLY INFREQUENTLY CANVAS.

Sbieco con margini ripiegati

E' UNA STRISCIÀ SOTTILE DI TELA DI COTONE SBIECA, I CUI MARGINI VENGONO RIPIEGATI VERSO L'INTERNO. SI USA PER RIFINIRE ORLI E COPRIRE RISVOLTI.

Biais

C'EST UNE FINE BANDE DE COTON OU AUTRE TISSU, AVEC LES BORDS RETOURNÉS SUR LES CÔTÉS. C'EST UTILISÉ POUR TERMINER LES ANGLES ET LES BORDS DE LA COUTURE



Satin bias tape

IT IS THIN STRIP OF COTTON CANVAS SLANTING, WITH FOLDED BORDER TOWARDS THE INSIDE. IT IS USED FOR FINISHING EDGES AND COVER FLAPS.

Applicazioni

NE ESISTONO DI VARIE DIMENSIONI, REALIZZATE CON DIVERSI MATERIALI. SONO APPLICATE AI CAPI DI ABBIGLIAMENTO ESTERNO.

Ornements decoratifs

ILS PEUVENT ETRE DE DIFFERENTES TAILLES FABRIQUES AVEC DIFFERENTS MATERIAUX. ILS SONT UTILISES POUR ORNER LES ELEMENTS DU VETEMENT.



Decorative applications

THEY COME IN VARIOUS SIZES, MADE OF DIVERSIFIED MATERIALS. THEY ARE APPLICATE TO OUTER GARMENTS.

Bordo in sangallo

OTTENUTO CON RICAMI
TRAFORATI, LEGGERMENTE IN
RILIEVO CON ALTEZZA
VARIABILE.

Ruban de Broderie anglaise

OBTENU AVEC DES BRODERIES
AJOURÉS (TROUÉES). LA
LARGEUR ET LA LONGUEUR
PEUVENT VARIER.



Board broderie anglaise

OBTAINED WITH OPENWORK
EMBROIDERY, SLIGHTLY
EMBOSSSED WITH VARIABLE
HEIGHT.



*Thank you for your
attention!*



*merci pour votre
attention!*